

SAINT-MARTIN-BOULOGNE

ESPACE  
CULTUREL  
GEORGES  
BRASSENS



# SAISON CULTURELLE

2023  
2024



À compter du 22 janvier 2024, le Centre Culturel sera fermé pour travaux.  
La 2<sup>e</sup> partie de la saison se déroulera donc dans d'autres lieux de la commune :  
le foyer Dumortier, l'espace Ducrocq Mont-Lambert, la salle de la fraternelle et la piscine Héricéa.

## LA SAISON CONTINUERA DONC **À BATTRE SON PLEIN !**

- 1 - CENTRE CULTUREL BRASSENS  
rue des Sources
- 2 - SALLE DE LA FRATERNELLE  
79, rue de la Colonne
- 3 - ESPACE DUCROCQ MONT-LAMBERT  
42, bois du Mont-Lambert
- 4 - PISCINE HÉLICÉA  
7, rue du Mont-Joie
- 5 - FOYER DUMORTIER  
107, rue de la Colonne

1



2



3



4



5



LIEU : CENTRE CULTUREL  
BRASSENS

# NEW LYRIQUE BOYS BAND

« DIABOLYRIQUES »

COMPAGNIE ACCORD PARFAIT

GRATUIT

TOUT  
PUBLIC

VENDREDI  
15 SEPTEMBRE  
19H



Vivre la musique, prendre la route classique pour s'en détourner habilement. Quatre nationalités à nouveau réunies ! (français, italien, russe, anglais).

L'opéra murmure à l'oreille du jazz quand variété et pop partagent un baluchon musical ficelé d'humour !

Talent lyrique et rire se côtoient, la folie imaginative efface ainsi les limites de la scène.

Alors... Chaussez-vous bien, abandonnez votre smartphone, le voyage sera désopilant et différent de vos cartes postales habituelles !



**Durée :** 1h30 - **Genre :** Musique et humour

LIEU : CENTRE CULTUREL  
BRASSENS

# GUILLAUME MEURICE

« MEURICE 2027 »

LES PRODUCTIONS ENTROPIQUES

VENDREDI  
29 SEPTEMBRE  
20H30

10€

TOUT  
PUBLIC

Un premier quinquennat Macron à peine terminé, voilà qu'il est suivi d'un second mandat qui s'annonce réjouissant.

Mais 2027, c'est déjà demain ! Et le président ne pourra pas se représenter. Il est temps pour Guillaume Meurice de se déclarer à la fonction suprême.

Guillaume Meurice est votre candidat.

Quand s'impose la nécessité d'aller plus vite, plus haut, plus fort, instinctivement nos regards convergent vers le seul candidat légitime, qui incarne à lui seul l'avenir de la France du futur !

« Je n'ai jamais rencontré un homme aussi charismatique » Barack Obama

« Il est celui qu'il faut à la France » Vladimir Poutine

« Je crois en lui » Kim Jong Un

« Tu veux cet appartement ? » Gérard Darmanin



Durée : 1h30 - Genre : Humour

# BABIL

L'EMBEILLIE COMPAGNIE

MERCREDI  
4 OCTOBRE  
15H

4€

À PARTIR  
DE 5 ANS



Tohu et Bohu sont venus nous raconter une histoire qu'ils ont inventée. Celle des habitants du pays du Lointain qui, pour rompre leur solitude, décident de construire une tour commune, une tour fabuleuse, la tour de Belba. Mais pour bâtir à plusieurs, comme pour raconter à deux, il faut être capable de s'écouter... Trouver sa place entre ceux qui parlent fort, qu'on remarque et ceux qui, petites voix, bredouillent et qu'on n'entend pas.

Tohu et Bohu, comme les « Belbaloniens », doivent apprendre à se répartir la parole. A cette condition seulement, ils pourront construire leur récit, et cimenter leur amitié après un silence partagé.

Les deux compères jouent avec de drôles de bonshommes géométriques, expressifs et facétieux, dessinés par Olivier Sampson, peintre-illustrateur.

Dans cet univers graphique, ludique et coloré, ils réinventent une joyeuse histoire de la parole.

LIEU : CENTRE CULTUREL  
BRASSENS

# DONOVAN

BLEU CITRON PRODUCTIONS

VENDREDI  
20 OCTOBRE  
20H30

TOUT  
PUBLIC

6€



Quand il quitte la rue pour la scène, Donovan, magicien de 22 ans, offre un spectacle de magie bien particulier dans lequel les spectateurs passent par toutes les émotions : joie, rire, surprise, tristesse...

C'est un véritable show dans lequel il va vous faire voyager dans son univers, un mélange de show de magie, de concert, de stand-up... Donovan veut simplement passer une incroyable soirée entre potes. Donovan joue le rôle du showman : amical, capable de faire rire, de surprendre et de faire réfléchir.

Vous sortirez de son spectacle à la fois abasourdi par sa magie et en même temps motivé à réaliser vos rêves les plus fous.

Donovan c'est 700k abonnés sur Youtube, 300k abonnés sur Instagram et plus d'1,5 millions d'abonnés sur TikTok.

Ce magicien sait rassembler les foules. Après un festival d'Avignon 2022 complet, il continue sa lancée en faisant lors de sa première résidence parisienne sold out de septembre à février.

Un projet à découvrir sur scène.

Durée : 1h10 - Genre : Magie

# STAGE CIRQUE

COMPAGNIE CIRQU'EN CAVALE

**DU MARDI 24  
AU VENDREDI 27  
OCTOBRE**



**LIEU : CENTRE CULTUREL  
BRASSENS**



## **GROUPE 1 5 - 6 ANS**

De 10h45 à 12h  
Restitution en famille le vendredi de 11h30 à 12h  
**Tarif : 20€**

## **GROUPE 2 7 - 8 ANS**

De 13h30 à 15h30  
Restitution en famille  
le vendredi de 15h à 15h30  
**Tarif : 25€**

## **GROUPE 3 9 - 11 ANS**

De 16h à 18h  
Restitution en famille le vendredi de 17h30 à 18h  
**Tarif : 25€**

LIEU : CENTRE CULTUREL  
BRASSENS



# LES APOLLONS

« ET SI C'ÉTAIT VRAI... ? »

TIKTAK PROD

VENDREDI  
17 NOVEMBRE  
20H30

TOUT  
PUBLIC

6€

Vous pensiez simplement venir voir un spectacle d'humour, vous n'imaginez pas un seul instant où vous mettez les pieds ! Embarquez dans un univers complètement déjanté et loufoque, mené à cent à l'heure par deux personnages incroyablement absurdes !

Ce duo pluridisciplinaire est un véritable cocktail d'humour et de bonne humeur mêlant comédie, chant, danse et situations improbables !

Au travers de ce spectacle, ils portent un regard à la fois drôle et touchant sur les faits de société et laissent le spectateur à sa réflexion sur le sens de la vie...

Durée : 1h30 - Genre : Humour



# CECI EST MON NON

COMPAGNIE LES OYATES

MERCREDI  
22 NOVEMBRE  
15H

À PARTIR  
DE 8 ANS

4€

Athéna n'est pas une femme comme les autres. Elle aurait aimé être justicière, super héroïne ou magicienne-championne de boxe pour casser le nez à la violence.

Elle rêverait d'anéantir cet ouragan noir qui débarque toujours sans prévenir...au milieu du salon, pendant la classe, ou dans la voiture sur la route des vacances !

Pourquoi les adultes crient parfois avec des gestes plus forts que les mots ? Pourquoi est-il si difficile d'écouter et de considérer véritablement les enfants ?

Avec son complice et assistant, elle a créé une agence très spéciale pour traquer et consigner petites et grandes violences qui restent souvent dans l'ombre. Ensemble, ils enregistrent, répertorient, archivent. Athéna guette sans relâche jusqu'à devenir aussi transparente que l'air.

Que jamais rien ne lui échappe, telle est sa devise de super espionne !

Mais parfois ses oreilles sont trop petites et certaines histoires se répètent en boucle jusqu'à se confondre avec sa propre histoire.

Comment apprendre alors à dire non ? Trouver les mots qui réparent ? Être plus forte que cette violence qui détruit ?

Une narration teintée d'humour et de tendresse entre enquête décalée, paroles sensibles, création sonore et théâtre d'objets.



**Coproduction du Centre culturel Brassens**

**Durée :** 55 minutes - **Genre :** Théâtre et théâtre d'objets

**LIEU : CENTRE CULTUREL  
BRASSENS**



# **CHAPEAU LA MER !**

LA MANIVELLE THÉÂTRE

**MERCREDI  
6 DÉCEMBRE  
15H**

**À PARTIR  
DE 3 ANS**

**4€**

Une plage, des pilotis, du sable, un horizon mouvant traversé de sons... Et deux personnages pittoresques, chercheurs courageux et rêveurs de trésors enfouis. Malgré leurs trouvailles souvent décevantes, la concurrence continue de les motiver !

Un chapeau échoué vient troubler leur quotidien et leur relation. Pépin ou pépîte ? La méfiance et le rejet face à cet étranger font place à la curiosité et à l'inventivité. Pris au jeu, notre duo lui donne vie, se compare, s'attache, se jalouse, négocie.

Un texte sur l'imagination et la tolérance, rythmé pour les petits et leur entourage. Un spectacle poétique et burlesque, tout en musique de mots imagés.

**Coproduction du Centre culturel Brassens**  
**Durée : 40 minutes - Genre : Théâtre et musique**

LIEU : CENTRE CULTUREL  
BRASSENS

# BABYPOP

COMPAGNIE ZAPOÏ

SAMEDI  
16 DÉCEMBRE  
11H

À PARTIR  
DE 1 AN

4€



Coloré, joyeux et dansant, c'est ainsi que se définit Babypop destiné aux tout-petits.

Dans une interaction étonnante, musique électro et danse hip hop font naître des paysages imaginaires. Une invitation à explorer le monde par des chemins inhabituels.

Derrière sa table de mixage, Mythie diffuse une musique électro pleine de vibrations. Devant elle, Camille Dewaele enflamme le dancefloor avec une chorégraphie hip hop explosive. Ouvrant de véritables laboratoires scéniques à destination des plus jeunes, la compagnie Zapoï s'inspire pour Babypop de l'expérience multi-sensorielle des dancefloors.

Pour éveiller aux formes, aux couleurs et aux rythmes, néons roses, projections et sonorités synthétiques seront au rendez-vous.



**Durée :** 25 minutes - **Genre :** Concert dansé, musique électronique et hip hop

LIEU : CENTRE CULTUREL  
BRASSENS



# CHIMÈNE BADI CHANTE PIAF

LES LUCIOLES PRODUCTION

20€

TOUT  
PUBLIC

DIMANCHE  
14 JANVIER  
16H

Qui de mieux que Chimène Badi pouvait célébrer Édith Piaf 60 ans après sa disparition en 1963 ?

Chimène a tellement de points communs avec La Môme ! Une voix puissante qui puise son émotion dans les plaies que la vie a ouvertes, une personnalité à la fois forte et hypersensible, une passion pour les beaux mots et les mélodies qui restent dans la tête et le cœur.

20 ans de carrière et Chimène est prête à reprendre le répertoire culte de l'icône.

Récemment, sa rencontre bouleversante avec Charles Dumont, compositeur de « Non je ne regrette rien », « Mon Dieu » ... a comblé les rêves de la même Chimène. Dans un décor théâtralisé, Chimène reprendra les titres les plus iconiques d'Édith Piaf. Un répertoire qui a donné ses lettres de noblesse à la chanson française.

Durée : 1h30 - Genre : Concert

# DANIEL GUICHARD

DG PROD EN ACCORD  
AVEC DIVAN PRODUCTION

TOUT  
PUBLIC

20€

DIMANCHE  
21 JANVIER  
16H

LIEU : CENTRE CULTUREL  
BRASSENS



“Si c’était à refaire...” je referais sûrement beaucoup de choses à l’identique, mais je suis certain aussi que plein d’autres choses seraient différentes.

En 2024, il y aura des spectacles et de nombreux endroits où je viendrai chanter, où je viendrai refaire en mieux ce qui nous a réunis dans toutes ces salles magiques...

Alors si ça vous dit, on pourrait recommencer ce qui nous a plutôt bien réussi les autres fois.... Moi je ferai le Chanteur, et vous, vous seriez mes complices en faisant le Public.... à bientôt.

**Durée :** 1h30 - **Genre :** Concert

# LIKE ME

COMPAGNIE DANS L'ARBRE

MERCREDI  
24 JANVIER  
15H



À PARTIR  
DE 12 ANS

4€

« Chaque minute compte. Je dois accepter la pression, la faire mienne. Tenir, jusqu'à l'asphyxie. Je dicte mes règles, je suis un conquérant de l'impossible. »

Des casiers au grand bassin en passant par les douches, le champion d'apnée Simon Volser nous immerge dans son quotidien. Une noyade. Des casques. Des pas dans le pédiluve. Des voix adolescentes. Un casier qui claque. Une vidéo virale. Un puzzle à reconstituer.

Jusqu'où est-on prêt à aller pour sauver son image ?

Like me est une déambulation en piscine abordant notre besoin d'exister aux yeux du monde, de plaire à tout prix, au détriment de notre vérité parfois.

*Inutile d'amener votre maillot de bain, il suffira de vous déchausser.*

LIEU : FOYER DUMORTIER

VENDREDI  
2 FÉVRIER  
20H30

TOUT  
PUBLIC

# CONTREVERRES & BASSE À PIED

JOSEPH K. PRODUCTION

6€



“Contreverres & Basse à Pied”, duo instruments de verre/contrebasse, propose un répertoire original, ancré dans le jazz et l'improvisation. Le public est invité à découvrir un matériau aux propriétés sonores et musicales étonnantes : le verre.

Frotté avec les doigts au “Séraphin”, frappé avec de fines baguettes ou utilisé sous tous ses aspects sonores le long des branches de “l'Arbre à verre”, le verre ne cesse de nous surprendre et nous fasciner.

La contrebasse, tantôt vélocité et dynamique, tantôt rêveuse, apporte sa voix grave, chaude et boisée, comme un écrin de basses, rondes, terrestres et généreuses à chacune de ces “performances”.

Durée : 1h15 - Genre : Musique

LIEU : ESPACE DUCROCQ  
MONT-LAMBERT

# AVANTI !

COMPAGNIE ZAPOT

4€

À PARTIR  
DE 2 ANS

SAMEDI  
10 FÉVRIER  
9H30 ET 11H



Il paraît qu'il y avait un monde d'AVANT,  
que nous serions dans celui d'APRÈS.  
Et MAINTENANT ?

Je regarde mes pieds, ils sont bien sur la  
terre. Ma tête, elle, reste dans les nuages,  
à vagabonder.

Mes mains sont là aussi, prêtes à s'envoler.  
Je ressens le tourbillon qui me pousse à  
mettre un pied en avant et à chercher le  
regard de l'autre.

Avant, après, hier, demain, maintenant,  
comment et pourquoi, finalement  
qu'importe !

Je suis là, avec toi prêt à avancer !



Durée : 25 minutes - Genre : Kamichibai



LIEU : ESPACE DUCROcq  
MONT-LAMBERT

# BIBLIOTRON

COMPAGNIE BABEL FISH

MERCREDI  
14 FÉVRIER  
15H

À PARTIR  
DE 5 ANS

4€



Il paraît que le BibliOtron fonctionne.  
Deux scientifiques - probablement des amateurs - Hervé Dubois et Michel Dupuis - vont tenter de nous en faire la démonstration.

Marchant sur les traces de Robert Sharley Jr, le fondateur de la Bibliotronique, il semblerait que ces deux chercheurs soient parvenus à donner vie à des livres grâce à une étrange machine.

L'expérience peut enfin commencer... mais les créatures qui émergent de la machine s'avèrent... comment dire... légèrement incontrôlables.



**Durée :** 35 minutes - **Genre :** Art de la marionnette

# CONDUITES ADDICTIVES, OUVRONS LE DIALOGUE !

SUR MESURES PRODUCTION

MERCREDI  
21 FÉVRIER  
15H

À PARTIR  
DE 10 ANS

4€



Ouvrons le dialogue propose des spectacles interactifs qui permettent, par le biais du théâtre, de faire émerger la parole et la réflexion autour d'un thème choisi. L'objectif : interpeller les spectateurs et provoquer la réaction.

Drogues, alcool, jeux, écrans... Quelle que soit la nature de l'addiction, la relation à la dépendance entraîne la perte de contrôle.

Dans l'ombre de ces conduites compulsives et irrépessibles, grandit l'incompréhension des proches et l'isolement de la victime.

# MALADIE D'ALZHEIMER, OUVRONS LE DIALOGUE !

SUR MESURES PRODUCTION

JEUDI  
22 FÉVRIER  
15H

TOUT  
PUBLIC

4€



Outils de dialogue et de sensibilisation, les spectacles proposés par Ouvrons le dialogue permettent aux spectateurs de participer, d'échanger et de débattre autour des sujets de société en théâtralisant les problématiques, comme un brouillon de la vie.

La maladie s'est invitée chez Irène sans qu'elle l'ai conviée. Doucement, au début presque imperceptiblement, Irène a changé. Jusqu'à devenir une autre personne. Du moins, en apparence.

À la fois poétique et sensible, nous évoquons avec pudeur la maladie d'Alzheimer et les dommages qu'elle cause. Sur le malade, bien sûr, mais aussi sur son entourage.

**LIEU : ESPACE DUCROCQ  
MONT-LAMBERT**

# **PARTICULE**

**COMPAGNIE SAC DE NŒUDS**

**MERCREDI  
13 MARS  
11H ET 16H30**

**4€**

**À PARTIR  
DE 18 MOIS**



Bienvenue dans notre univers de papier : un tas de neige de l'Alaska, un papier de soie froissé, un nuage rigolo, un oreiller moelleux, un morceau de banquise, un peu n'importe quoi, une ombre qui fait peur, le bruit des pas sur la neige...

Deux interprètes font vivre le papier, l'habitent et le font danser, juste pour s'amuser.

Dans cette création où le papier se déploie, se replie, et se froisse, la danse et la musique invitent à prendre un envol vers des destinations ludiques et poétiques.



**Durée : 25 minutes - Genre : Danse**

**VENDREDI  
29 MARS  
20H30**

**LIEU : SALLE DE LA  
FRATERNELLE**

**RÉCITAL  
POUR OBJETS  
ABANDONNÉS  
ET CLAVIER  
TEMPÉRÉ**

**MAX VANDERVORST**



Une sélection de compositions et de reprises bien arrangées mettent à l'honneur la rencontre improbable entre la « lutherie sauvage » et l'harmonie du piano.

**TOUT  
PUBLIC**

**6€**

En guise d'ouverture, le très fameux « Day dream » des « Wallace Collection » (dont le pianiste fut membre fondateur !) sera interprété au scoutophone, série de gourdes métalliques accordées... On entendra ensuite une sonate pour boîte de conserves, un ragtime pour claxon à deux tons, un blues pour fers à repasser, trois petites notes de musiques sur rasoir Bic jetable. L'intégrale du « Quadrille des lanciers » sur une chaise musicale à quatre tonalités, une petite valse au bouteillophone, et un grand classique de Louis Armstrong sur un bac de Maes Pils... Un lapin Duracell viendra rythmer la « Salsa Boliviana », et bien d'autres surprises encore.

Un pur moment de plaisir musical et poétique interprété par un duo fantaisiste et complice.

**Durée : 1h15 - Genre : Concert**

LIEU : ESPACE DUCROCQ  
MONT-LAMBERT



# PAPERCLAY

LE VENT DES FORGES

4€

SAMEDI  
6 AVRIL  
10H30

À PARTIR  
DE 4 ANS

Paperclay, c'est l'histoire d'un rêveur aspiré dans les profondeurs d'un grand livre d'argile. C'est l'histoire d'une lecture qui vire à l'aventure.

Les pages ne se contentent pas d'être tournées sagement. Elles s'effeuillent, se déracinent dans les mains du lecteur.

Elles s'échappent, se transforment, et révèlent leurs mystères. Le rêveur enclenche les mécanismes de sa petite fabrique intérieure. Il nous livre le spectacle de son imaginaire en travail.

**Durée :** 40 minutes - **Genre :** Théâtre d'argile manipulée

LIEU : ESPACE DUCROCO  
MONT-LAMBERT



# LÉOPOLDINE

COMPAGNIE DE L'ATTRAPE TROUPE

SAMEDI  
13 AVRIL  
10H30 ET 15H30

À PARTIR  
DE 18 MOIS

4€

Un matin au lever du soleil, à l'heure où la nature se réveille, une petite coccinelle répondant au doux prénom de Léopoldine, aspire à trouver un petit coin au calme dans cette Forêt.

Léopoldine ne sait pas voler... mais elle est prête à tout pour voler comme les autres. Dans sa quête, elle découvre une Chenille acrobate qui se transforme en un Papillon majestueux, une Grenouille sautillante, une Fourmi affamée et un Wapoutoux des Forêts bienveillant.

Au bout d'une journée pleine de rebondissements et grâce à ces rencontres, elle réalise son rêve : Voler !

**Durée :** 30 minutes - **Genre :** Concert marionnettique



# LE LIEU

**CENTRE CULTUREL  
GEORGES BRASSENS**

rue des Sources  
62280 SAINT-MARTIN-BOULOGNE

Tél. : 03 21 10 04 90

Web : [centreculturelbrassens.fr](http://centreculturelbrassens.fr)

Mail : [espacebrassens@orange.fr](mailto:espacebrassens@orange.fr)

 @centreculturelbrassens

## **BILLETTERIE : AU CENTRE BRASSENS OU EN LIGNE [WWW.CENTRECULTURELBRASSENS.FR](http://WWW.CENTRECULTURELBRASSENS.FR)**

Paiement possible en espèces, chèque, carte bancaire, chèque culture, chèque vacances, tickets loisirs CAF, pass culture.

**Ouvert le lundi de 13h30 à 17h et du mardi au vendredi  
de 9h à 12h et de 13h30 à 17h**